KERNAUSSAGEN ZUM KONZEPT

1. Seepromenaden gibt es viele. Unser Ziel ist, die Besonderheiten des Orts herauszuarbeiten und der Seepromenade Radolfzell ein eigenes Gesicht und eine räumliche Begrenzung zu geben.

2. Landschaft und Natur sind dabei vorrangige Werte, die wir dabei stärken wollen.

3. Die Stadt soll neben einer neuen Verknüpfung mit Bahnhof und Hafen auch den See in besonderer Art in Szene setzen. Deshalb haben wir die Unterführung zum See weiter geöffnet.

4. Der Bootsverleih mit Kiosk soll in den Molenbogen verlegt werden und den „Puls" dieses Bereichs zusätzlich erhöhen.

5. Die Anbindung der Bahnunterführung und der Hafen markieren die Mitte.
Von hier aus führt unsere Seepromenade in 3 Richtungen zu „starken" Endpunkten:
- nach Osten bis zur neuen „Festwiese und Kulturzone" und dem „Alpenblick"
- nach Süden über die gestalterisch aufgewertete Mole zum geöffneten Molenkopf-Steg
- nach Westen bis zum neuen Stadtsteg und dem neuen Spiel- und Freizeitbereich.

6. Nicht das Konzertsegel, sondern der Turm des Münsters ist das Zeichen des Orts. Deshalb soll das Konzertsegel zugunsten einer vergrößerten „Festwiese und Kulturzone" weichen. Für die vorgeschlagene Gestaltung der Seepromenade ist dies jedoch keine Bedingung.

7. Alle Bereiche und Stationen auf der Seepromenade sollen zu einem abwechslungsreichen Angebot für Jung und Alt in vernünftiger Abfolge führen.

8. Die vorhandenen Baulichkeiten sind z.T. in die Jahre gekommen. Ihr Erscheinungsbild und ihre Nutzungen schwächen die Seepromenade. Sie sollen nach unserer Vorstellung und mit unseren Vorschlägen die Chance erhalten, besser zu werden.

9. Der Bodensee-Radweg soll weiterhin unabhängig von der Seepromenade verlaufen und das Flanieren und Verweilen nicht stören. Die Anbindung für Radler von und zur Bahn und zur Stadt soll dabei aber durch Informationselemente verbessert werden.

10. Die Seepromenade soll als Visitenkarte der Stadt nicht nur gestalterisch aufgewertet werden, sondern mit unseren Vorschlägen auch Beleg der Gesellschaft und Kultur sein.

SEEPROMENADE RADOLFZELL

Pfrommer + Roeder
Freie Landschaftsarchitekten BDLA IFLA

M 1:500
Mai 2012

GESAMTRAUM IM GEFÜGE